

Bedrich Smetana  
Má Vlast No. 2: The Moldau (Vltava)

Fagott I

Die beiden Quellen der Moldau  
Allegro (a 2 batt.) comodo non agitato 33

Fl. II

Vel. II

Vel. I

Vel. II

38

*p dolce*

*dim.*

46

*p dolce*

*dim.*

55

*mf cresc.*

*sf*

64

*cresc.*

*sf*

*sf cresc.*

*sf*

*ff*

72

*sf*

*mf*

*sf*

*sf*

*sf*

*dim.*

80

Waldjagd

*f*

*sf*

*sf*

90

*sf*

*sf*

100

*sf*

*sf*

*f*

*dim.*

110

Bauernhochzeit  
Listesso tempo, ma moderato  
Br.

*sempre dim.*

*pp*

*ppp*

\*) Die mit \* bezeichneten kleinen Noten werden nur dann mitgespielt, wenn die angegebenen Instrumente nicht besetzt sind.

# Fagott I

122 *mf* *p*

128 *p*

133 **D**

138 *f*

144 *dim.* *p*

150 *p* *p*

158 *piu p* *dim.*

166 *sempre dim.* **E** Fag. II *pp*

Mondschein; Nymphenreigen  
Listesso tempo

181 *pp* *ppp* **F** *ppp possibile* \* 4. Hr.

217 *sempre pp* *ppp* *sempre pp* \* 2. Hr.

226 **G** *pp* *pp*

# Fagott I

233 *cresc.* **Tempo I** *p dolce* *dim.*

244 *mf cresc.* *sf*

253 *sf* *sf* *sf cresc.* *sf* *ff* \*2. Vel.

262 *sf* *mf* *sf* *sf* *sf* *dim.*

**H** St. Johann-Stromschnellen

271 *fp* *cresc.* *f* *sf*

281 *cresc.* *f*

290 *f* *f* *cresc.*

298 *sf* *marcato* *sf*

305 *cresc.* *sf* *marcato*

312 *sempre cresc.*

319 *fff* *sf* **K** **4**

# Fagott I

Die Moldau in ihrer ganzen Breite  
*Più moto*

Viol. **331** *ff*

**337** *fz*

**345** *fz*

**352** *fz marcattissimo*

**L** Vyšehrad-Motiv (Aus der I. symph. Dichtung)

**359** *ff fz ff fz fz*

**369** *fz fz sempre ff*

**378** *fz ff*

**389** *fz fz fff fz*

**400** *fz sf dim. sempre dim.*

**411** *pp dim. 6 rall. 2 ff fz*



# Fagott II

Mondschein; Nymphenreigen  
L'istesso tempo

175 **E**  
K-B *pp* *pp* *pp* *ppp*

185 **F** 23 17 Pos. I **G**  
*pp*

231 *pp* *cresc.*

Tempo I  
239 *p dolce* *dim.* *cresc. mf* *sf*

253 *sf* *cresc.* *sf* *cresc. sf* *ff* *mf* *sf* *sf* *sf*

**H** St. Johann-Stromschnellen  
268 *dim.* *fp* *cresc.* *f*

278 *sf* *cresc.* *f*

287

**I**  
293 *f* *f* *cresc.*

300 *sf* *marcato* *sf*

306 *cresc.* *sf* *marcato*

# Fagott II

311  *sempre cresc.*

317  *fff sf*

325  *ff sf*

Die Moldau in ihrer ganzen Breite

**Più moto**

333  *ff*

342  *fz*

351  *fz marcatiss.*

**L** Vyšehrad-Motiv (Aus der I. symph. Dichtung)

359  *ff fz ff fz fz fz*

371  *fz sempre ff fz*

382  *ff fz fz fff*

396  *fz fz sf dim. sempre*

410  *dim. pp ff fz*