

Четыре прелюдии

Quatre Préludes

Four Preludes — Vier Präludien

Op. 22.
1897

Andante ♩ = 72

1.

p *pp* *mf* *p*

6

p *cresc.*

11

f *dim.*

17

p *cresc.* *mf*

22

cresc. *f* *cresc.*

28

ritard. Lento

Andante ♩ = 160

2.

p *cresc.* *dim.* *p*

6

cresc. *dim.* *cresc.*

11

mf *f* *p*

16

rit. *f* *dim.* *p* *allargando*

Allegretto ♩ = 152

3.

p grazioso

poco rit.

6

cresc.

dim.

11

15

cresc.

mf

pp

20

p

cresc.

24

mf

p

Andantino $\text{♩} = 160$

4. *p*

5 *cresc.*

10 *cresc.* *mf*

14 *espressivo* *dim.* *pp*

19 *cresc.* *pp*

tr. *

tr. *

tr. *